



الإمارات  
THE EMIRATES



وزارة التربية والتعليم  
MINISTRY OF EDUCATION

# محادثة (البحر أسرار وثرورات)

- 1 - 30

(الصف الثامن)

يُنصَح بالضغط على هذا الرابط؛ لمشاهدة فيديو  
تعريفي عن الملفات التي سأقوم بها مستقبلا بإذن  
الله؛ وكيفية التعامل معها، واستخدامها بطريقة

**رابط اليوتيوب:**

**<https://youtu.be/cqhh1>**

**[31JJw](#)**

ولتحميل المزيد من الملفات:

**[جميع ملفات أحمد القاضي في موقع المناهج الإماراتية](#)**

**[almanahj.com](http://almanahj.com)**



لا تتوقفوا عن العلم  
العلم هو الذي يصنع  
الحياة

ومن يتوقف عن العلم  
يتوقف عن الحياة





اليوم:  
التاريخ: / / 2023 م  
/ / 1444 هـ

العدد الكلي :  
الحضور :  
الغياب :

## قوانين الفصل:

- 1 . نكون في مكاننا في الوقت المحدد.
- 2 . نحافظ على الممتلكات.
- 3 . نجلب جميع مستلزمات مادة اللغة العربية ( حاسوبك الشخصي ، لكتاب ، القلم الأزرق ، ملصقات ورقية ) .
- 4 . نحترم الآخرين.
- 5 . نستأذن من المعلم؛ لأي حاجة ضرورية.
- 6 . نلتزم الهدوء والنظام.

## قوانين المجموعات:

- 1 . نخفض صوتنا.
- 2 . نحترم الرأي الآخر.
- 3 . نتعاون ونتفاعل.
- 4 . نشارك وننجز.
- 5 . نرتب الأدوات.
- 6 . نحافظ على النظافة.



## القراءة الجهرية

### مستويات الأداء

### للحصول على أعلى

### درجة

### المهارة

### صحة القراءة

### السرعة و الطلاقة

### وضوح الصوت

### القراءة المعيرة

| 1  | 2   | 3   | 4  | 5   |
|--|---|---|--|---|
| يتنطق الكلمات تطقاً غير سليم مع وجود بعض الأخطاء تتجاوز عشرة أخطاء | يتنطق الكلمات تطقاً سليماً مع أخطاء كثيرة تتجاوز سبعة أخطاء | يتنطق الكلمات تطقاً سليماً مع أخطاء قليلة لا تزيد على أربعة أخطاء | يتنطق الكلمات تطقاً سليماً مع أخطاء نادرة لا تزيد على خطين | يتنطق الكلمات تطقاً سليماً دون أخطاء                        |
| يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %49         | يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %50  | يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %70        | يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %85 | يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %100 |
| يقرأ قراءة غير سليمة مع وجود أخطاء كثيرة ومريكة للمعنى             | يقرأ مع وجود أخطاء كثيرة غير مريكة للمعنى                   | يقرأ مراعيأ الضبط السليم مع أخطاء قليلة                           | يقرأ مراعيأ الضبط السليم مع أخطاء نادرة                    | يقرأ مراعيأ الضبط السليم دون أخطاء                          |
| لا يلتزم بمواضع الوقف أو لغة الجسد في قراءته                       | يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته نادراً          | يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته أحياناً               | يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته غالباً         | يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته دائماً          |

# المجموعات



## قوانين المجموعات :

- 1- نخفض صوتنا .
- 2- نحترم الرأي الآخر .
- 3- نتعاون ونتفاعل .
- 4- نشارك وننجز .
- 5- نرتب الأدوات .
6. نحافظ على النظافة .

# سير الحصة

## الدرسية

5

التقويم

البنائي

استراتيجيات

التعلم

6

حل أنشطة

الكتاب

8

تأشيرة

الخروج

ج

9

الواجب

3

نواتج

التعلم

2

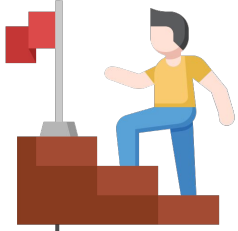
عنوان

الدرس

1

التهيئة

الحافزة





- نقدم عرضًا شفويًا إقناعيًا منظمًا عن ظاهرة  
أو مشكلة ، نعرض فيه الأسباب والنتائج ، ونقترح  
الحلول ، ونستخدم إستراتيجيات الكلام المتضمنة :  
ضبط التنغيم ، ووضوح الصوت ، وتوقيت الكلام ،  
والاتصال البصري ، ونعبر عن وجهة نظرنا في  
المادة المعروضة .

ج  
التعاطف

ما فوائد  
البحر؟

التهيئة  
الاستراتيجية  
العصف الذهني

التقويم

القبلي  
استراتيجيه

العصف الذهني



نبحث في سورة النحل عن  
آية قرآنية ذكر فيها  
البحر والسماك والزينة.

قال تعالى: " وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا

وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاجِرَ فِيهِ وَلِيَبْتَلِيَكُمْ

مِنْ قُلُوبِكُمْ وَإِنَّكُمْ لَمِنْ عِنْدِنَا لَمُشْرِكُونَ "

## قبل العرض

لكي تُقدِّمَ عَرَضًا وَاضِحًا وَمُمَيِّزًا، نَنصَحُكَ بِمُرَاعَاةِ الْأُمُورِ الْآتِيَةِ:

1. اتَّفَقْ مَعَ زَمَلَائِكَ فِي الْمَجْمُوعَةِ عَلَى الْبَحْثِ فِي أَحَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الْآتِيَةِ: ( الْغَوْصُ فِي مِيَاهِ

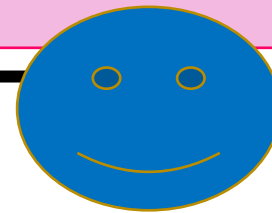
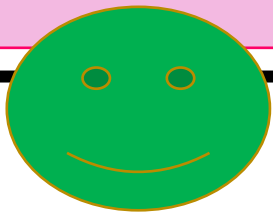
الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ بَحْثًا عَنِ اللَّوْلُؤِ، الْأَخْطَارُ الَّتِي كَانَ يُوَاجِهُهَا الْبَحَّارَةُ قَدِيمًا فِي رِحَالَتِهِمِ الْبَحْرِيَّةِ،

السَّلْعُ الْمُتَبَادَلَةُ بَيْنَ دَوْلِ الْخَلِيجِ وَالْهِنْدِ وَأَفْرِيْقِيَا قَبْلَ اكْتِشَافِ النَّفْطِ، أَنْوَاعُ اللَّالِيِّ وَمُسَمِّيَاتِهَا).

2. وَزَّعُوا أَدْوَارَ الْعَمَلِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمَجْمُوعَةِ.

3. اِبْحَثْ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ فِي الْمَصَادِرِ الْعِلْمِيَّةِ الْمَوْثُوقَةِ، وَوَثِّقْهَا: (كُتُبٌ - بَرَامِجٌ - مَجَلَّاتٌ - مَصَادِرُ إلكترونية.....).

4. اجْتَمِعْ مَعَ زَمَلَائِكَ لِقِرَاءَةِ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تَمَّ جَمْعُهَا، وَنظِّمُوهَا فِي فِقْرَاتٍ، وَضَعُوا لِكُلِّ فِقْرَةٍ عُنْوَانًا جَاذِبًا، وَقَسِّمُوا الْأَدْوَارَ بِحَيْثُ يَتَوَلَّى كُلُّ عَضْوٍ الْقِيَامَ بِالْمَهْمَةِ الَّتِي يُجِيدُهَا كصياغة العناوين اللَّافِتةِ فِي كُلِّ شَرِيحَةٍ، وَصِيَاغَةَ الْأَفْكَارِ فِي نِقَاطٍ شَامِلَةٍ، وَتَوَازِيْعِ الْفِقْرَاتِ عَلَى الْعَرَضِ، وَتَحْمِيلِ الصُّورِ وَمَقَاطِعِ الْفِيْدِيُو الْمُنَاسِبَةِ، بَعْدَ التَّأَكُّدِ مِنْ جَوْدَتِهَا وَدِقَّتِهَا. وَحَدِّدُوا لِانْجَازِ كُلِّ مَهْمَةٍ وَقْتًا مُحَدَّدًا.



باتج التعلم : نقدم عرضًا شفويًا إقناعيًا منظمًا عن ظاهرة أو مشكلة ، نعرض فيها  
الأسباب والنتائج ، ونقترح الحلول ، ونستخدم إستراتيجيات الكلام المتضمنة : ضبط  
التنغيم ، ووضوح الصوت ، وتوقيت الكلام ، والاتصال البصري ، ونعبر عن وجهة  
نظرنا في المادة المعروضة .

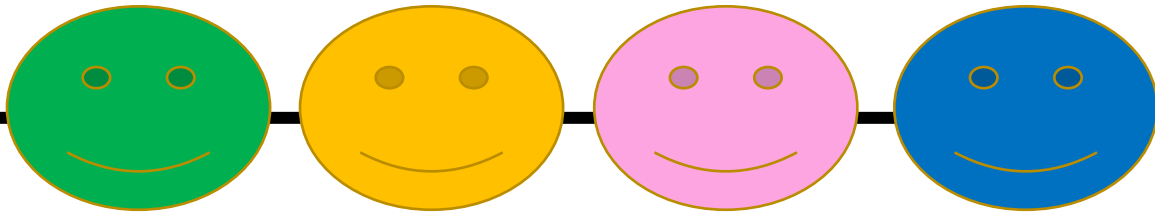
## قبل العرض

5. عليك أن تحرص على أن تكتب مادة العرض بلغتك أنت، وليس نقلًا مباشرًا عن المصادر التي قرأتها إلا في حال الاضطرار كأن تكون العبارة غير قابلة للتعديل والإضافة، وتأكد من صحتها من الناحية اللغوية.

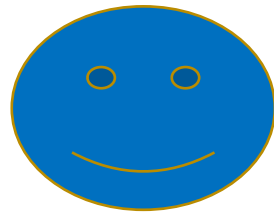
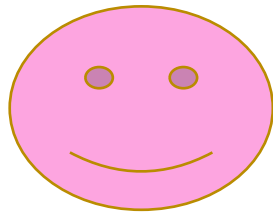
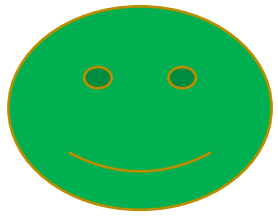
6. لاتنس أن العرض الإقناعي يقوم على الحجّة، والبرهان، والإثباتات، والشواهد المبنية على بيانات، وتصريحات، وأقوال منقولة.

7. اتفق على اللقاء مع أفراد المجموعة بهدف تعديل العرض وإخراجه بصورته النهائية بعد مناقشة ملاحظات أعضاء المجموعة، وتذكروا أن العناية بجمال شكل العرض هو جزء من نجاح العرض وتميزه.

8. استعدوا للعرض أمام زملائكم.



باتج التعلم : نقدم عرضًا شفويًا إقناعيًا منظمًا عن ظاهرة أو مشكله ، بعرض فيها لأسباب والنتائج ، ونقترح الحلول ، ونستخدم إستراتيجيات الكلام المتضمنة : ضبط التنعيم ، ووضوح الصوت ، وتوقيت الكلام ، والاتصال البصري ، ونعبر عن وجهة نظرنا في المادة المعروضة .



تأثيرة

الخر و ج

ما أهم المقترحات لتنمية  
الاقتصاد الوطني؟



- نقدم عرضًا شفويًا إقناعيًا منظمًا عن ظاهرة  
أو مشكلة ، نعرض فيه الأسباب والنتائج ، ونقترح  
الحلول ، ونستخدم إستراتيجيات الكلام المتضمنة :  
ضبط التنغيم ، ووضوح الصوت ، وتوقيت الكلام ،  
والاتصال البصري ، ونعبر عن وجهة نظرنا في  
المادة المعروضة .

ج  
التعاطف

لماذا تراجع مهنة  
الغوص على اللؤلؤ؟

التهيئة  
الاستراتيجية  
العصف الذهني



ما الأخطار التي يواجهها  
البحارة في رحلاتهم؟

التقويم  
القبلي  
استراتيجية العصف الذهني

## في أثناء العرض

اتَّبِعِ الإرشاداتِ الآتيةَ:

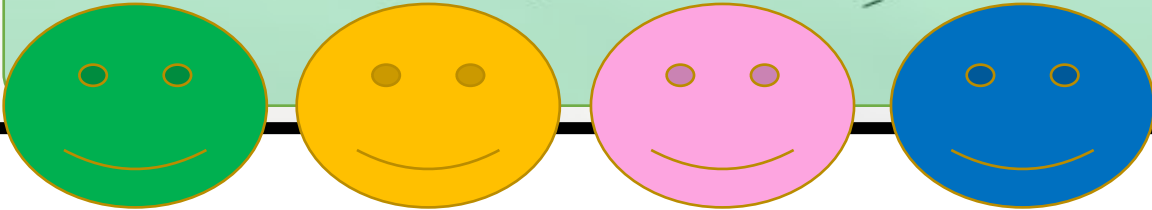
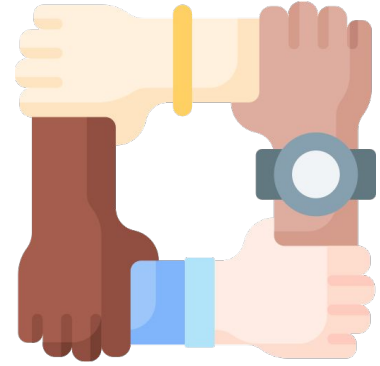
• قَدِّمِ عَرَضَكَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفَصِيحَةِ.

• احْرِضْ عَلَى أَلَّا يَتَجَاوَزَ الْعَرَضُ سَبْعَ دَقَائِقَ.

• احْرِضْ عَلَى الْإِنْصَاتِ وَعَدَمِ الْمُقَاتَعَةِ أَثْنَاءَ عَرَضِ زَمَلائِكَ، .

• احْرِضْ عَلَى تَسْجِيلِ مَلْحُوظَاتِكَ وَأَسْئَلَتِكَ الَّتِي سَتُشَارِكُ بِهَا بَعْدَ انْتِهَاءِ الْعَرَضِ.

احْرِضْ عَلَى احْتِرَامِ الْمُسْتَمْعِينَ، وَوَزِّعْ اِهْتِمَامَكَ بِعَدَالَةٍ عِنْدَمَا تَكُونُ مُتَحَدِّثًا.



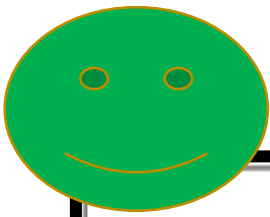
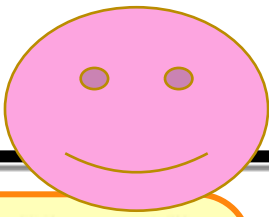
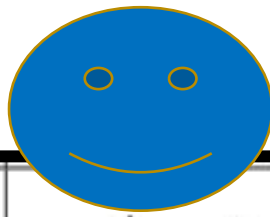
ناتج التعلم : نقدم عرضاً شفوياً إقناعياً منظماً عن ظاهرة أو مشكلة ، نعرض فيها لأسباب والنتائج ، ونقترح الحلول ، ونستخدم إستراتيجيات الكلام المتضمنة : ضبط التنغيم ، ووضوح الصوت ، وتوقيت الكلام ، والاتصال البصري ، ونعبر عن وجهة نظرنا في المادة المعروضة .

قيّم وزملاءك عروضكم باستخدام الصّحيفة الآتية:

| مجال التقييم           | أقل من المستوى المطلوب   | يقترّب من المستوى المطلوب  | في المستوى المطلوب   | فوق المستوى |
|------------------------|--|--|--|-------------|
| شرح الأفكار والمعلومات | <ul style="list-style-type: none"> <li>استخدم عددًا قليلًا من الأمثلة، والحقائق، والتفاصيل، وكان بعضها غير مناسب للموضوع.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>استخدم بعض الأمثلة والحقائق والتفاصيل التي تدعم الفكرة، لكنها قد تكون قليلة، وغير مناسبة أحيانًا.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>استخدم أمثلة وحقائق وتفاصيل كافية وقوية تدعم الفكرة، وتعود إلى أسئلة ومناقشة غنية.</li> </ul>   |             |
| التنظيم                | <ul style="list-style-type: none"> <li>أغفل جوانب مهمة من الموضوع.</li> <li>ليس لديه فكرة رئيسة/أو قدم الأفكار بترتيب عشوائي غير منطقي.</li> <li>لا يتضمن عرضه مقدمة/أو خاتمة.</li> <li>لم يستثمر الوقت بشكل جيد وذكّي.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>شمّل العرض كل ما هو مطلوب تقريبًا.</li> <li>رتّب الأفكار بشكل جيد، لكنّ الفكرة الرئيسية أو الانتقال من فكرة إلى أخرى ربما يكون غير واضح.</li> <li>تضمن عرضه مقدمة وخاتمة، لكنهما غير جاذبتين.</li> <li>استثمر الوقت جيدًا في معظم العرض.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>شمّل العرض كل ما هو مطلوب.</li> <li>قدم الفكرة الرئيسية تقديمًا واضحًا ذكيًا، ورتّب الأفكار ترتيبًا منطقيًا متماسكًا.</li> <li>تضمن عرضه مقدمة جاذبة، وخاتمة قوية.</li> <li>استثمر الوقت استثمارًا ممتازًا، ووزعه توزيعًا ذكيًا.</li> </ul> |             |

نتائج التعلم : نقدم عرضنا شفويًا إقناعيًا منظمًا عن ظاهرة أو مشكلة ، نعرض فيها الأسباب والنتائج ، ونقترح الحلول ، ونستخدم إستراتيجيات الكلام المتضمنة : ضبط التنغيم ، ووضوح الصوت ، وتوقيت الكلام ، والاتصال البصري ، ونعبر عن وجهة نظرنا في المادة المعروضة

## بعد العرض



الاتصال  
البصري ولغة  
الجسم

- لا ينظرُ إلى الجمهورِ، ويقرأُ كلَّ الوقتِ من الشرائح.
- لا يستخدمُ الإيماءاتِ ولغةَ الجسدِ.
- يبدو غيرَ واثقٍ وعصبيًا ومُتوترًا.

- ينظرُ إلى الجمهورِ أحيانًا، ويقرأُ من الشرائح مُعظمَ الوقتِ.
- يستخدمُ بعضَ الإيماءاتِ ويبدو مُترنًا، لكن يظهرُ عليه التوتُّرُ أحيانًا.

- يحافظُ على الاتصالِ البصريِّ مع الجمهورِ، ويتحدَّثُ بطلاقةٍ، ولا يقرأُ من الشرائحِ إلا نادرًا.
- يبدو واثقًا من نفسه، ومُترنًا.

الصوت واللغة

- يُتمتُّمُ بصوتٍ مُنخفضٍ لا يكادُ يُسمَعُ.
- يتحدَّثُ بسرعةٍ أو ببطءٍ شديدٍ.
- لا يستخدمُ اللغةَ الفصيحةَ.
- يُكرِّرُ كلماتٍ مُعيَّنة كثيرًا (مثلًا، ينفسي).

- يتحدَّثُ بصوتٍ مسموعٍ مُعظمَ الوقتِ.
- أحيانًا يُسرِّعُ أو يُبطئُ في الحديثِ، وأحيانًا يصيرُ كلامه رتيبًا.
- يستخدمُ اللغةَ الفصيحةَ مُعظمَ الوقتِ.

- يتحدَّثُ بصوتٍ واضحٍ (واثقٍ كل الوقتِ).
- يتحدَّثُ بسرعةٍ مُناسبةٍ وبتنغيمٍ يشدُّ الجمهورَ.
- يستخدمُ اللغةَ الفصيحةَ كلَّ الوقتِ.

وسائل  
مُساعدة

- لم يستخدمِ أيَّ وسائلٍ سَمعيةٍ أو بصريةٍ، أو استخدمَ بعضَ الوسائلِ لكنها لم تكن مُناسبةً ولا جاذبةً.

- استخدمَ بعضَ الوسائلِ السَمعيةِ أو البصريةِ المُناسبةِ، لكن أحيانًا كانت غيرَ جاذبةٍ.

- استخدمَ وسائلَ سَمعيةٍ وبصريةٍ مُمتازةٍ دعمتِ العرضَ بشكلٍ جاذبٍ.

نواتج التعلم : نقدم عرضنا شفويًا إقناعيًا منظمًا عن ظاهرة أو مشكلة ، نعرض فيها الأسباب والنتائج ، ونقترح الحلول ، ونستخدم إستراتيجيات الكلام المتضمنة : ضبط التنغيم ، ووضوح الصوت ، وتوقيت الكلام ، والاتصال البصري ، ونعبر عن وجهة نظرنا في المادة المعروضة .

## بعد العرض

الاستجابة  
لأسئلة زملاء

لم يُجِبْ عَنْ أسئلة زملائه، أو  
أجاب إجابات عائمة غير واضحة.

أجاب عن بعض أسئلة زملائه، لكن  
بعض الإجابات لم تكن صحيحة أو  
واضحة.

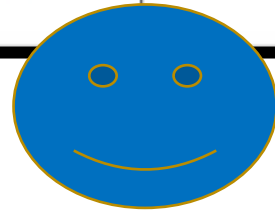
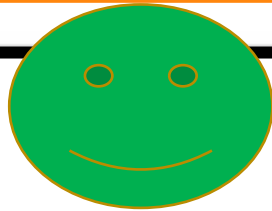
أجاب عن كل أسئلة زملائه  
إجابات صحيحة مُقنعة.

المشاركة في  
العرض

لم يُشارك كل أعضاء الفريق في  
العرض.

شارك كل أعضاء الفريق في العرض،  
لكن ليس بالتساوي.

شارك كل أعضاء الفريق في  
العرض مشاركة فاعلة ومتساوية.



نتائج التعلم : نقدم عرضاً شفويًا  
إقناعيًا منظمًا عن ظاهرة  
أو مشكلة ، نعرض فيها الأسباب  
والنتائج ، ونقترح الحلول ،  
ونستخدم إستراتيجيات الكلام  
المتضمنة : ضبط التنغيم ،  
ووضوح الصوت ، وتوقيت الكلام  
، والاتصال البصري ، ونعبر عن  
وجهة نظرنا في المادة المعروضة



تأثيرة

الخدوج



ما أهم المقترحات للمحافظة  
على الثروات البحرية؟

# السلامة الرقمية

HTTP

 <http://domain-name.com>

HTTPS

 Secure | <https://domain.com>

## HTTP vs HTTPS



## القيم والتنمية المستدامة



التسامح واجب.. إذا كان أعظم  
العظماء الخالق عز وجل يسامح،  
فنحن بشر... خلقنا، إلا نتسامح؟

المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان



شُكْرًا  
لِأَمْرٍ



سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ  
وَبِحَمْدِكَ،  
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا  
أَنْتَ،

أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ



Google Drive

<https://drive.google.com/drive/folders/1omuWvM5QDmIZOCbjCs6b8eiWvaDsDtFP?usp=sharing>



00971558062678

 YouTube

[Ahmad Alkady -](#)

[YouTube](#)

لمهمتي المعلمة / عائشة الظاهري

لمعلمتي الخلوقة / ديما قصاب

لمعلمي المحترم / أسيف حمود

لمعلمي المثابر / محمد البستاوي

موقع / المعلمة أسماء



موقع / المناهج الإماراتية



لتحميل الملفات من تيليجرام:



[https://t.me/arabic\\_gr6](https://t.me/arabic_gr6)



[https://t.me/arabic\\_gr7](https://t.me/arabic_gr7)



[https://t.me/arabic\\_gr8](https://t.me/arabic_gr8)



[https://t.me/arabic\\_gr9](https://t.me/arabic_gr9)



شكر

خاص

